

**Реестр педагогических техник по формированию компетенций «4К» гимназистов**

Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования
<p><b>Техники создания эвристической беседы</b></p>	<p>1. Коммуникация 2. Критическое мышление 3. Креативность</p>	<p>Развитие навыков анализа и поиска решений в приближенных к реальности ситуациях (исторический/литературный/социальный пример).</p>	<p>1. «Вникание» в учебно-проблемную ситуацию (просмотр видео, описание ситуации, определение кейс-проблемы). 2. Формирование личностной значимости учебной ситуации для каждого участника беседы. 3. Выражение позиционной установки. 4. Оценка. 5. Эмпатия. 6. Рефлексия.</p>	<p><b>В начальной школе</b> тема «Снегопад». Начать урок можно с вопроса: «Какое сейчас время года?». Затем спросить о других временах. Как правило, на вопрос: «А какая погода бывает в зимнее время года?» ученики отвечают односложно, что зимой холодно. Все это приведет детей к самостоятельному открытию тайны снегопада.</p> <p><b>В средней школе</b> тема великих географических открытий. Занятие может начаться с вопроса: «Почему именно в этот период истории люди решились отправиться в неизведанные земли?». Можно подсказать, что благодаря великим географическим открытиям начался увлекательный обмен растениями и животными между континентами, что обогатило мир новыми видами и культурами.</p>

Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования
<b>Фишбоун</b>	1. Критическое мышление. 2. Креативность. 3. Коммуникация. 4. Логическое мышление. 5. Анализ информации и ее ранжирование по значимости. 6. Выявление причинно-следственных связей и умение отличить причину от следствия. 7. Формирование собственного мнения и умение аргументировано его доказывать.	Систематизация и группировка понятий, явлений, идей и т.п. по общности каких-либо признаков.	Схема «Фишбоун» создается индивидуально, в парах, в небольших группах на листе бумаги или на доске со всем классом. Расположение горизонтальное, последовательно заполняются 4 блока схемы:  <b>«голова рыбы»</b> - проблема, вопрос;  <b>«верхние ребра»</b> – причины возникновения проблемы;  <b>«нижние ребра»</b> – факты, аргументы;  <b>«рыбий хвост»</b> – итог, вывод, то есть результат, к которому пришли в процессе заполнения и анализа «верхних и нижних ребер».	Русский язык. 4 класс. Фишбоун по теме «Однородные члены предложения».  <div style="text-align: center;"> <h3>Фишбоун</h3> <p>Основные понятия и признаки</p> <p>Проблема</p> <p>Описывается</p> <p>Однородность</p> <p>Являются</p> <p>Выполняют</p> <p>Могут быть связаны</p> <p>перемещаемы и союдами</p> <p>Подтверждающие факты</p> <p>Вывод</p> </div>
Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования

<p><b>Кейс-метод</b></p>	<p>1. Коммуникация 2. Критическое мышление 3. Командная работа</p>	<p>Развитие навыков анализа в приближенных к реальности ситуациях. В старшей школе целью обучения становится не просто знание языка, а умение использовать его как инструмент для решения коммуникативных и профессиональных задач.</p>	<p>1. Подготовка (до урока): Учитель находит или создает кейс — описывает ситуацию, готовит пакет материалов (статьи, графики, аудио/видео, письма) и формулирует проблемные вопросы. 2. Ознакомление (на уроке): Учащиеся знакомятся с ситуацией. Это может быть индивидуальное чтение или прослушивание 3. Анализ и поиск решения (в группах): Самый важный этап. Ученики в группах обсуждают проблему, используя предложенные материалы и свои знания. Учитель выступает в роли модератора, направляя дискуссию наводящими вопросами ("What is the main problem?", "What are the possible consequences?", "What would you do if...?") . 4. Презентация решений: Каждая группа представляет свой вариант решения, обосновывая его перед классом . 5. Обсуждение и рефлексия: Класс и учитель задают вопросы, сравнивают решения, анализируют их сильные и слабые стороны.</p>	<p>10 класс Пример 1. Тема "Healthy Living" (Здоровый образ жизни) · Проблемная ситуация: Девочка-подросток резко похудела, и это стало опасно для ее жизни. · Задача: Как помочь девочке, учитывая разные обстоятельства? · Материалы кейса: Текст с описанием ситуации, а также карточки с "вводными данными", которые учитель раздает группам. Они могут быть разными для каждой группы, чтобы решения отличались. · Примеры "вводных данных" (карточки для групп): · Группа 1: Мама хочет помочь, но одна воспитывает дочь и ее сокращают на работе. · Группа 2: Девочка сильно волнуется перед экзаменами и хочет купить модную куртку. Тетя девочки — врач, предлагает помощь. · Результат: Каждая группа предлагает свой план действий, используя лексику по темам "здоровье", "семья", "финансы", и представляет его. Остальные оценивают реалистичность и этичность решения. Пример 2. Тема "Houses and Homes" (Дома и жилье) · Проблемная ситуация: Где лучше жить: в старом доме (period house) или в современной квартире (modern flat)? · Задача: Провести мини-исследование и подготовиться к дебатам. · Материалы кейса: Форум в интернете</p>
--------------------------	--	---	---	---

			<p>Важно, чтобы оценка носила формирующий характер — как обратная связь, а не просто как отметка .</p>	<p>(или его адаптированная версия) с мнениями людей, таблица для сравнения характеристик (материалы, удобства, потолки, расположение), список опорных фраз (I wish I lived in..., as far as I can understand..., the main advantage/disadvantage is...).</p> <p>· Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Блиц-опрос: Ученики вспоминают типы домов.</li><li>2. Работа с кейсом: Класс делится на две группы: "защитники" старых домов и "защитники" современных квартир. Они читают форум, выбирают аргументы "за" и "контраргументы" для оппонентов.</li><li>3. Дебаты: Проводится дискуссия по правилам. Цель — не победить, а найти взвешенное решение, заполнив итоговую сравнительную таблицу.</li></ol> <p>· Результат: Ученики не только тренируют лексику по теме, но и учатся вежливо и аргументированно отстаивать свою точку зрения, слушать оппонента и находить компромиссы.</p>
--	--	--	--	---

Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования
<b>Интеллект-карта</b>	1. Коммуникация 2. Критическое мышление 3. Командная работа 4. Креативность	Визуализация и систематизация информации с учетом взаимосвязей между отдельными элементами в виде иерархической структуры	<p>Этап 1: Подготовка (Инкубация идей)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите центр (Центральный образ): Сформулируйте тему максимально точно. Образ запоминается лучше текста.</li> <li>2. Соберите материалы: Чистый лист бумаги · Цветные ручки, карандаши или фломастеры (минимум 3 цвета).</li> <li>3. "Мозговой штурм" все слова и идеи, которые приходят в голову по теме. Пока не критикуйте и не сортируйте.</li> </ol> <p>Этап 2: Создание структуры (Визуализация)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разместите центр: Рисунок или слово помещается в самый центр листа. Расположите его горизонтально</li> <li>2. Нарисуйте основные ветви (1-й уровень): От центра рисуем толстые ветки. Они расходятся как лучи солнца. Правило: Каждая ветвь должна быть своего цвета. Над каждой веткой пишем одно ключевое слово (существительное или глагол).</li> <li>3. Добавьте ответвления (2-й и 3-й уровень): Здесь пишем детали и</li> </ol>	<p>6 класс            Тема 1: Времена глаголов (Tenses)            Пример: Mind map "Present Simple vs Present Continuous"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Центр: Два облачка (или часы и календарь).</li> <li>· Ветка 1 (Present Simple):               <ul style="list-style-type: none"> <li>· Слова-маркеры: always, usually, every day.</li> <li>· Случаи: Факты, рутина.</li> <li>· Окончания: I/You/We/They + V; He/She/It + V-s/-es.</li> </ul> </li> <li>· Ветка 2 (Present Continuous):               <ul style="list-style-type: none"> <li>· Слова-маркеры: now, at the moment, Look!</li> <li>· Случаи: Действие прямо сейчас.</li> <li>· Формула: am/is/are + V-ing.</li> </ul> </li> </ul> <p>Тема 2: Лексика (Vocabulary)            Идеально для введения или повторения слов по модулю учебника (Spotlight, Starlight и др.).            Пример: Mind map "My Neighbourhood" (Мой район)            Центр: Домик или школа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ветка 1 (Places): shop, cinema, hospital, bank, cafe.</li> <li>· Ветка 2 (Directions): turn left, go straight, on the corner.</li> <li>· Ветка 3 (Transport): bus, bike, walk.</li> <li>· Задание: Составить карту своего пути в школу, подписав здания на английском.</li> </ul>

			<p>свойства.</p> <p>Этап 3: Оформление и кодирование (Запоминание)</p> <p>1. Используйте рисунки и символы: Где можно, заменяйте слова картинками.</p> <p>2. Цветовое кодирование: Каждая тема (ветка) имеет свой цвет.</p> <p>3. Ключевые слова: Пишите ТОЛЬКО одно слово на одной линии</p> <p>Этап 4: Презентация и доработка</p> <p>1. Рассказ по карте: ученик водит пальцем по веткам и рассказывает. Глаз видит план, мозг выдает речь.</p> <p>2. Рефлексия (Анализ):</p> <p>3. Дополнение: Оставляйте свободное место.</p>	<p>Тема 3: Неправильные глаголы (Irregular Verbs)</p> <p>Пример: Mind map "Irregular Verbs Groups"</p> <p>Группируем глаголы не по алфавиту, а по принципу образования форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ветка 1 (All three forms are the same): cut-cut-cut, put-put-put.</li> <li>· Ветка 2 (Rhymes - рифмы): sing-sang-sung, ring-rang-rung.</li> <li>· Ветка 3 (Only one letter changes): send-sent-sent, spend-spent-spent.</li> </ul>
--	--	--	--	--

Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования
<b>Верно - неверно</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постановка вопросов.</li> <li>2. Анализ и синтез.</li> <li>3. Экспертиза информации.</li> <li>4. Анализ и выявление проблем.</li> <li>5. Принятие решения.</li> <li>6. Аргументация и представление решения.</li> </ol>	<p>Развитие навыков критического осмысления информации и различения истинных и ложных утверждений</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление перечня верных и неверных утверждений по теме урока.</li> <li>2. Зачитывание вслух ученикам утверждений с просьбой отметить в карточке с нумерацией (в тетради) верно ли данное утверждение. Например: 1. Да 2. Нет и т.д. или + и - .</li> <li>3. Прохождение нового материала, теоретическая часть.</li> </ol>	<p><i>Математика. 2 класс. Тема «Сравнение величин».</i></p> <p>Утверждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <math>4\text{см}2\text{мм} &lt; 40\text{мм}</math> (нет)</li> <li>2. <math>1\text{ч}20\text{мин} &lt; 90\text{мин}</math> (да)</li> <li>3. <math>3\text{дм}6\text{см} &gt; 4\text{дм}</math> (нет)</li> <li>4. <math>1\text{ч} = 60\text{мин}</math> (да)</li> <li>5. <math>8\text{см}9\text{мм} &gt; 1\text{дм}</math> (нет)</li> <li>6. <math>72\text{мин} = 1\text{ч}12\text{мин}</math> (да)</li> </ol> <p><i>Математика. 4 класс. Тема «Сравнение дробей».</i></p> <p>Утверждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Если знаменатель одинаковый, то больше будет дробь, у которой числитель меньше (нет)</li> </ol>

			<p>4. Возвращение к утверждениям. Озвучивание утверждений и аргументация учеников, почему верно или неверно, чем руководствовались.</p> <p>5. Сверка по готовому ключу.</p>	<p>2. Если знаменатель одинаковый, то больше будет дробь, у которой числитель больше (да)</p> <p>3. Из двух дробей с одинаковым числителем больше та, у которой знаменатель больше (нет)</p> <p>4. Из двух дробей с одинаковым числителем больше та, у которой знаменатель меньше (да)</p> <p>5. <math>3/5 &gt; 3/8</math> (да)</p> <p>6. <math>5/9 &lt; 7/9</math> (да)</p> <p>7. <math>14/19 &lt; 14/23</math> (нет)</p> <p>8. <math>26/31 &gt; 29/31</math> (нет)</p> <p><i>Русский язык. 3 класс. Тема «Безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3 склонений».</i></p> <p>Утверждения:</p> <p>1. У существительных 1-го склонения в родительном падеже всегда окончание -е. (нет)</p> <p>2. У существительных 2-го склонения в предложном падеже окончание –е. (да)</p> <p>3. У существительных 3-го склонения в окончаниях не бывает буквы –е. (да)</p> <p>4. У существительного на лавочке (произнести [и ]) окончание –и. (нет)</p> <p>5. У существительного на лошади окончание –е (нет)</p> <p>6. У существительного в автобусе (произнести [и ]) окончание –е. (да)</p> <p><i>Русский язык. 7 класс. Тема «О и Е на</i></p>
--	--	--	---	--

				<p><i>конец наречий после шипящих».</i>  <i>Фрагмент технологии «Развитие критического мышления через письмо и чтение», этап вызова.</i></p> <p>Учитель мотивирует учащихся к изучению нового материала, создаёт проблемную ситуацию, используя приём «Верно – неверно». Разбивает класс на пары (соседи по партам). Формулирует задание, инструктирует учащихся.</p> <p>Верно ли, что...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наречие – самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия.</li> <li>2. Наречия не изменяются.</li> <li>3. АЛЫЧОВЫЙ – это наречие, так как отвечает на вопрос КАКОЙ?</li> <li>4. В предложении <i>Яблоко от яблони (не)далеко падает</i> есть наречие.</li> <li>5. В словосочетании УДИВЛЁ(Н,НН)О СМОТРЕЛ слово УДИВЛЁ(Н,НН)О следует писать с НН, так как это наречие, образованное от причастия УДИВЛЕННЫЙ, которое пишется с НН.</li> <li>6. В наречии Ч[О]ТКО после Ч нужно писать О.</li> <li>7. В наречии СВЕЖ... после шипящего на конце слова пишется Ё.</li> <li>8. В наречии ЗЛОВЕЩ... после шипящего на конце слова следует писать Е.</li> <li>9. После шипящего на конце наречий буква О не пишется.</li> <li>10. Написание гласной после шипящей на конце наречия зависит от самой шипящей</li> </ol>
--	--	--	--	---

<p><b>Сорбонка</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экспертиза информации</li> <li>2. Анализ и синтез</li> <li>3. Самоорганизация</li> </ol>	<p>Быстрее запомнить изучаемый материал</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор темы и материала, требующего запоминания.</li> <li>2. Подготовка двусторонних карточек (вопрос-ответ, термин-определение, название события – дата и т.д.)</li> <li>3. Раздача карточек по одной каждому ученику.</li> <li>4. Рабоа в сменных парах. Каждая пара проверяет друг друга, обмениваясь карточками.</li> <li>5. Смена пар.</li> </ol>	<p><i>Математика. 2 класс. Тема «Таблица умножения».</i>  Карточки табличных случаев умножения с ответами произведений на обратной стороне</p> <p><i>Русский язык. 3 класс. Тема «Три склонения имен существительных».</i>  Карточки с именами существительными и склонением на обратной стороне (сорока – 1 скл., домик – 2 скл., ночь – 3 скл. и т.д.) Таких карточек сделать достаточное количество, чтоб каждый прошел через большое количество пар. Каждой паре аргументировать выбор склонения (сорока – существительное женского рода, в начальной форме, окончание –а, значит 1 склонение)</p> <p><i>Окружающий мир. 4 класс. Подготовка к ВПР.</i>  Карточки с картинками животных и растений, и названий материков их проживания с обратной стороны (Кенгуру – Австралия  Жираф – Африка  Гризли – Северная Америка и т.д.)  Можно взять для лучшего запоминания по 2 материка.</p>
------------------------	--	---	---	---

<p><b>Дидактический синквейн</b></p>	<p>1. Анализ. 2. Синтез. 3. Генерация идей. 4. Выстраивание неожиданных связей.</p>	<p>Письменное выражение мыслей в творческой форме.</p>	<p>1. Соберите ассоциации, связанные с темой урока/обсуждения/рефлексии. Можно собрать их устно. Можно зафиксировать на доске или на карточках. 2. Попросите каждого выбрать две-три ассоциации из уже упомянутых или придумать свои, а затем зафиксировать возникшие слова на бумаге. 3. Расскажите, что сейчас каждый будет писать стихотворение на эти темы, и в итоге получится сборник стихотворений всего класса. Это даст возможность каждому увидеть/услышать, что думают другие. 4. Объясните схему стихотворения (визуализацию на доске или на карточках подготовьте заранее) и приведите пример. Первая строка — тема (одно существительное). Вторая строка — 2 прилагательных, описывающих тему. Допускается использование причастий. Третья строка — три глагола, обозначающие действия. Четвертая строка — короткое предложение или словосочетание, отражающее отношение автора. Это может быть предложение, составленное самостоятельно, или крылатое выражение, пословица, цитата, афоризм, обязательно в контексте раскрываемой темы. Пятая строка — одно слово-ассоциация или синоним темы.</p>	<p>Резюмирование образа героя при изучении художественного произведения.</p> <p>Герасим («Муму» Тургенева И.С.)</p> <p>Герасим Работящий, добрый Трудится, спасает, любит Не может смириться со смертью Муму борец</p>
--------------------------------------	---	--	---	--

Название педагогической техники	Развиваемые навыки	Цель использования	Пошаговая методика	Пример использования
<p><b>Плюс - минус - интересно</b></p>	<p>1. Постановка вопросов. 2. Анализ и синтез. 3. Экспертиза информации. 4. Анализ и выявление проблем. 5. Аргументация и представление решения.</p>	<p>Анализ информации и формирование личного отношения к изученному материалу.</p>	<p>1. По ходу чтения текста, ознакомления с новым учебным материалом или прослушивания рассказа учителя предложите учащимся классифицировать информацию на три раздела и кратко фиксировать их в соответствующих столбцах таблицы в рабочей тетради. 2. В конце работы проведите обсуждение. Внимание направляется сначала на «Плюс», затем на «Минус» и потом на «Интересно».</p>	<p><i>Обществознание. 8 класс. Тема «Нации и межнациональные отношения».</i></p> <p><b>Плюс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Российская федерация — многонациональное государство.</li> <li>— Народы отличаются своей историей и традициями.</li> <li>— Не бывает «плохих» и «хороших» национальностей.</li> </ul> <p>Человек должен себя чувствовать равноправным гражданином в любой части страны.</p> <p><b>Минус</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Непонятна разница между национальностью и этносом, этническими группами.</li> <li>— Между разными нациями часто вспыхивают конфликты. Нагорно-карабахский конфликт.</li> </ul> <p>Конфликты случаются из-за территориальных споров.</p> <p><b>Интересно</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Какие национальности есть на территории нашего региона?</li> </ul> <p>Как получается, что порой даже родные братья по-разному определяют свою национальность?</p>